

Read Free Cervelli Verdi Fritti Come Diventare Scemo In 15 Lezioni Free Download Pdf

**L'aria non può parlare Il cavaliere di ghiaccio Nessuna
Nuova Il fu Mattia Pascal / Покойный Маттиа Паскаль.
Книга для чтения на итальянском языке Piccola
bussola etica per il mondo che viene A tu per tu con la
paura. Un percorso d'amore attraverso le relazioni dalla
co-dipendenza alla libertà La società degli animali estinti
Un soffio tra le pagine Il Sigillo di Lucifero In meno di un
minuto L'epica delle stelle del mattino Rivoluzione
romanzo Il fu Mattia Pascal Gazzetta medica di Milano
Otto minuti Poi tu Verso l'India in cerca di me Briciole di
un sole oscuro Il mio impero è nell'aria Viaggio in Italy A
lezione di regia teatrale - quaderno n. 3 Vocabolario
storico etimologico fraseologico del dialetto vicentino
Soluzioni I Romanzi Il correttore di bozze I nuovi pagani
We Are Family Tutti i romanzi Giovani leoni Il Borghese Il
cassetto dei ricordi segreti Zibaldone Norvegico Splendori
e miserie del gioco del calcio Ruby in the Dust Maschio
adulto solitario Promessa d'amore Cineforum Mi piaci
così La ballata di Jonny Valentine Il funerale di Missy P.**

Il Sigillo di Lucifero Apr 22 2022

Viaggio in Italy May 12 2021 Un romanzo che non appare subito di facile comprensione ma sin dalle prime pagine, una volta penetrati nella sua chiave, avvince e costringe ad andare sino in fondo...

Rivoluzione romanzo Jan 20 2022 Sogni, Utopie e grandi

Speranze di un ventenne che credeva con tutto se stesso in un mondo migliore... Guai, sconfitte e capitolazioni di una Meglio Gioventù che voleva portare la Fantasia al potere... e che invece se ne cadde a faccia a terra... illustrato

A lezione di regia teatrale - quaderno n. 3 Apr 10 2021
Sin dalle origini, nell'antica Atene, la pratica teatrale comprendeva due aspetti complementari: la drammaturgia e la messinscena. I testi antichi sono nati per la rappresentazione, destinati ad essere imparati a memoria. Una volta trascritti, diventano parte di una lunga catena di tradizione e ricezione, formata da innumerevoli traduzioni e riscritture. Ne sono esempi i due testi qui raccolti e pubblicati per la prima volta: Nuvole di Aristofane, nella traduzione di Martina Treu, e Gli Uccelli - Un'Utopia di Giovanna Scardoni, libera trasposizione dell'omonima commedia di Aristofane. La loro pubblicazione si propone di fornire uno strumento utile per registi ed interpreti e una guida per lettori, studiosi e spettatori interessati ad apprezzarli nella loro dimensione drammaturgica e registica.

A tu per tu con la paura. Un percorso d'amore attraverso le relazioni dalla co-dipendenza alla libertà Jul 26 2022

Il fu Mattia Pascal / Покойный Маттиа Паскаль. Книга для чтения на итальянском языке Sep 27 2022

Предлагаем вниманию читателей самый известный роман знаменитого итальянского писателя и драматурга Луиджи Пиранделло. Обстоятельства жизни героя складываются неудачно для него, и он решает исчезнуть. Выиграв в казино приличные деньги, он уезжает из родного города в Рим и начинает жить под новым именем. Все считают его

умершим, а он пытается начать новую жизнь, но стать по-настоящему свободным ему не удастся, он разрывается между собой реальным и собой выдуманым... Книга адресована студентам филологических факультетов и всем любителям и знатокам итальянской литературы.

Il cassetto dei ricordi segreti May 31 2020

"Piacevolmente in equilibrio tra profondità e leggerezza, un romanzo che racconta di un difficile rapporto madre-figlia, della speranza in una seconda chance e dei ricordi che danno senso a un'intera esistenza." Library Journal

Il correttore di bozze Dec 07 2020 Il correttore di bozze è una metamorfosi, un racconto doppio tra la parabola e l'horror, in cui Francesco Recami, al suo secondo romanzo, sperimenta con una narrativa dell'enigma e dell'ossessione, in cui il pensiero si smarrisce nella pagina scritta, e fissa lo sguardo sui nostri quotidiani inferni mentali.

***Nessuna Nuova* Oct 29 2022**

***Il mio impero è nell'aria* Jun 12 2021 Vic Gamalero è un ragazzo nevrotico e geniale: ossessionato dal denaro, incapace di mettere a fuoco la linea che separa la gratuità dell'affetto dalla pervasiva presenza dei soldi, se ne fa prestare continuamente da genitori, amici, fidanzate, sconosciuti, provando ogni volta qualcosa di simile al sentimento amoroso. Imbastisce menzogne di ogni genere, inventa e veste molteplici identità (si improvvisa giornalista e impresario teatrale, si spaccia per architetto e consulente d'impresa); nel frattempo, la sua natura camaleontica lo porta a contatto con persone di ogni tipo: disadattati, miliardari, recuperatrici di credito, eroine del volontariato. Fino a quando, tra debiti e truffe, Vic si**

ritroverà sull'orlo del baratro. Scritto con una lingua rapida e avvincente, "Il mio impero è nell'aria" è il ritratto di un antieroe italiano del terzo millennio: cattolico, borghese ma sempre ai margini della convivenza civile, il suo rapporto patologico col denaro lo conduce nelle viscere di un paese che proprio del denaro - il suo desiderio, la sua mancanza o la sua scandalosa abbondanza - sembra aver fatto una malattia inguaribile.

I nuovi pagani Nov 05 2020 Salvatore Natoli propone al lettore una riflessione intorno alla possibilità, per l'uomo contemporaneo, di abitare in modo diverso il pianeta e un'etica del finito come capacità di comprendersi a partire dalla consapevolezza della propria finitudine. Un modello possibile è, secondo l'autore, il paganesimo dei Greci: un abitare il mondo che accetta il finito come sufficiente a se stesso e degno di esistere.

***In meno di un minuto* Mar 22 2022 "In meno di un minuto" è la storia di tre uomini, tre amici, trentenni rampanti di buona famiglia che in meno di un minuto si accorgono che stanno diventando "grandi". Ogni donna affermerà di averne conosciuto almeno uno come loro e ogni uomo vi si riconoscerà certamente in qualcosa. Robert è il playboy incapace di impegnarsi in una relazione per più di due giorni. Paul è quello concentrato sul lavoro, sul suo avvenire, su sé stesso. Daniel è il bello, ma troppo ingenuo. Nell'arco di un anno, grazie anche alla loro amicizia, andranno a demolire quelle che credevano certezze, a colmare mancanze, a costruire qualcosa di nuovo. Insieme cresceranno attraverso relazioni sbagliate, delusioni, perdite e riconquiste. Robert troverà l'amore e calerà la maschera di uomo impenetrabile, Paul si accorgerà che costruirsi una**

carriera senza qualcuno con cui condividere i successi non basta, Daniel finalmente riuscirà a liberare la mente dall'ossessione di una donna sbagliata per aprire il suo cuore a chi gli era sempre stato accanto restando in disparte. Spesso ci vogliono anni, altre volte basta "meno di un minuto" per far sì che ogni pezzetto del mosaico trovi il giusto posto.

We Are Family Oct 05 2020 Al Santamaria è un bambino prodigio, probabilmente il più grande genio del ventesimo secolo, colui che salverà il genere umano appena avrà risolto un problema più urgente: trovare una casa per la sua famiglia. Perché la vita dei Santamaria non è sempre facile, per la verità: uno specchio dell'Italia degli ultimi quarant'anni, sospesa tra voglia di riscatto e illusioni di grandezza, immobilizzata dall'incapacità di credere veramente in ciò che sogna. Al invece, tra mille difficoltà e prove potenzialmente distruttive, non ha cedimenti e costruisce pezzo dopo pezzo il suo mondo, con l'aiuto della sorella Vittoria, serial killer di animali domestici, e delle risorse della sua età. Risorse che sono illimitate perché lui, nemmeno lo sa, resterà bambino per tutta la vita.

Otto minuti Oct 17 2021 Aster è un ragazzo undicenne diverso dai suoi coetanei: non insegue lucertole né tira sassi ai cani, ma salva i gattini e, durante la stagione estiva, non cerca lo svago, ma preferisce aiutare Lucio, il falegname di Lupabella. In questo piccolo borgo, al confine tra il reale e l'immaginario, le storie del quotidiano si nutrono di congetture sulla 'Fine' che, presentita come l'arrivo degli alieni o la seconda venuta di Cristo, non tarderà a divenire per tutti una certezza. Il materializzarsi di un'astronave, nella forma di un bizzarro

tubero ferruginoso sospeso nel cielo, sarà sufficiente a stravolgere la tranquilla vita di Lupabella e dei suoi abitanti, innescando uno stato di panico collettivo. La Fine è il terrore della perdita, la paura dell'imprevedibile. La 'Fine' è un attimo, tra l'inevitabile e il possibile. Ma a Lupabella qualcosa verra? custodito oltre la fine dei giorni...

Gazzetta medica di Milano Nov 17 2021

***Ruby in the Dust Feb 27 2020* Ti piacciono i romanzi romantici edificanti? Nicky ha un segreto. È scappata da Amburgo quando aveva quindici anni e ha trovato un rifugio nella letargica Maidenhead, dove la sua caffetteria, il Ruby in the Dust, è diventata un successo. Ma adesso, mentre Maidenhead si sta rimodernando e il Corporista Coffee PLC travolge la città, Nicky rimane in arretrato con l'affitto e sta per subire uno sfratto. Con tutte queste preoccupazioni che le pesano sul cuore, di sicuro non sta cercando l'amore. Quando Alex piomba nella sua vita con la promessa di aiutarla a cambiare le sorti della sua caffetteria, Nicky è scettica. Ma in Alex c'è di più del fallito che è diventato. Quando l'odioso padrone di casa di Nicky sfida Alex a salvare la caffetteria in tre mesi, Alex non può resistere e fanno una scommessa che potrebbe costare una fortuna allo squattrinato Alex. Riuscirà Nicky a mettere da parte l'orgoglio per lavorare con Alex e salvare il Ruby in the Dust prima che diventi un'altra caffetteria in franchising? E riuscirà a accettare il suo segreto e innamorarsi di Alex, nonostante questo voglia dire fronteggiare le sue paure più grandi? Mettetevi comodi con una bella tazza di tè e godetevi il calore di Ruby in the Dust!**

Verso l'India in cerca di me Aug 15 2021 Eleonora,

ventidue anni, studentessa della Bocconi, è rimasta scottata da una storia d'amore finita male con un affascinante ragazzo indiano, Mohit. Decide allora che proprio l'India sarà la prima tappa del suo nuovo percorso di vita, in cui liberarsi dai suoi schemi mentali e dalle sue paure. Perciò, parte per un soggiorno studio di cinque mesi a Bangalore. Ad accompagnarla in questo viaggio ci sono cinquanta studenti stranieri, quattro ragazzi della sua università che in comune tra loro hanno solo l'inizio del numero di matricola, e tanto masala. In India, tra meditazione e studio, Eleonora affronterà anche la sua più grande paura: l'amore. Infatti, tra gli studenti internazionali della sua nuova università, c'è anche Michel, bello e misterioso, che sembra provare una certa attrazione per lei. E, a complicare le cose, Mohit le scrive che passerà per Bangalore...

Promessa d'amore Dec 27 2019 Figlia della foresta e fedele a nessun clan, Seana ha fama di discendere dal popolo fatato, ma nemmeno la magia può darle ciò che desidera veramente: una casa e un focolare... prima che sia troppo tardi per suo padre malato. Seana ripone tutte le sue speranze in Broc Ceannfhionn, ma Broc ama un'altra. Per conquistare il cuore dell'uomo, Seana fa un patto con Colin Mac Brodie - il più grande farabutto di tutta la Scotia. Anche se Colin ha già spezzato il cuore di Seana in passato, questa volta si ritrova incapace di resistere alla ragazza che un tempo disprezzava e si ritrova a fare ciò che non avrebbe mai pensato... una promessa d'amore eterno.

Maschio adulto solitario Jan 26 2020

**Piccola bussola etica per il mondo che viene Aug 27 2022
I temi sono quelli cari a Savater, cioè i grandi temi**

dell'etica (aggiornati al tempo di internet): la realtà, la verità, la libertà vera o fittizia dei social network, l'uguaglianza dei diritti in una società diseguale, la democrazia e la demagogia, il terrorismo. Quello che cambia, però, è il metodo: Piccola bussola etica per il mondo che viene è costruito sulla base di domande rivolte a Savater dai ragazzi di due scuole. Un libro fondamentale per la centralità che attribuisce all'atto stesso del domandare. Andrea Bajani, "la Repubblica" «Per quanto cambi il contesto esterno, per quanto profondamente possano variare i costumi, per quanto la tecnologia possa alterare la nostra percezione dello spazio e portare nelle nostre case fiumi di informazioni, per quanto la società si trasformi, il fatto di essere umani ci obbliga a domandarci come dovremmo rapportarci al prossimo. Perché siamo umani grazie al fatto che altri umani ci donano umanità. E che noi gliela restituiamo.» In un dialogo appassionante, uno dei più brillanti filosofi contemporanei torna a parlare con i giovani delle sfide etiche che la società, la politica di oggi e i cambiamenti tecnologici pongono loro.

L'epica delle stelle del mattino Feb 18 2022 In questo romanzo la riflessione di Rudi Erebara si sofferma sull'inutilità e la gratuità della violenza, strumento di oppressione dei totalitarismi di ogni genere e tempo. Ambientato in Albania all'epoca della guerra fredda, racconta la storia di Sulejman, un pittore perseguitato dal regime comunista. La vicenda ha inizio il 16 ottobre del 1978, giorno del settantesimo compleanno del dittatore Enver Hoxha, ma anche dell'elezione al soglio pontificio di Papa Giovanni Paolo II, nato e cresciuto nella Polonia comunista. Nella tarda serata di quel fatidico 16 ottobre una forte pioggia scolora le lettere degli slogan

celebrativi commissionati ai decoratori della compagnia di Stato, per la quale lavora anche Sulejman. Conclusi i festeggiamenti, il regime ordina la caccia ai presunti sabotatori che, evidentemente, non esistevano.

***Briciole di un sole oscuro* Jul 14 2021 Ecco una storia di vacanze, amori e stupidaggini nella Versilia dei mitici anni '60... Non avevamo in tasca uno smartphone, ma sì e no due gettoni telefonici. Amate le cronache, i diari, le confessioni, le piccole storie fatte di nulla e di tutto, quelle che vi riportano all'adolescenza? Allora leggete questo libro che ci riporta ai migliori anni.**

***Mi piaci così* Oct 24 2019 Amor, ch'a nullo amato amar perdona. È questa, secondo Alice, la più grande assurdità di tutti i tempi. Solo che l'ha scritta Dante, quindi non si può dire niente. Luca soffre di internet dipendenza, passa le sue giornate su messenger e crede che Luciano Ligabue sia il più grande filosofo del ventunesimo secolo. Daniele ha un furetto che si chiama Dott. Marley e il suo sogno è quello di trasferirsi a Kingston, la capitale della Giamaica. Luca però pensa che i dread di Daniele siano "Made in China". Mary legge solo riviste di gossip, in particolare gli oroscopi, ma solo quelli che le dicono che la vita sessuale va da dio. Martina, anche detta "Miss Culetto d'Oro", è il sogno erotico di tutta la scuola. È ricca sfondata ma d'estate lavora in un chiringuito in Salento sulla spiaggia. È qui che tutti si incontrano ed è proprio a pochi passi dal mare che succede ogni cosa. E mentre Bob Marley canta che "every little thing is gonna be all right", una frase si prepara a cambiare la loro estate: "Mi piaci e basta. Mi piaci così."**

Vocabolario storico etimologico fraseologico del dialetto vicentino Mar 10 2021

I Romanzi Jan 08 2021 Proponiamo in questa edizione i romanzi di Luigi Pirandello nell'ultima stesura voluta dall'autore. Alcuni inizialmente sono usciti a puntate su riviste e giornali, e tutti sono stati rivisti e rielaborati dall'autore almeno una volta. I testi, dunque, sono: "L'esclusa", "Il turno", "Il fu Mattia Pascal", "Suo marito", "I vecchi e i giovani", "Quaderni di Serafino Gubbio operatore", "Uno, nessuno e centomila". Non fanno parte di questa raccolta: "Si gira", pubblicato nel 1915, che diventerà poi "Quaderni di Serafino Gubbio operatore"; e "Giustino Roncella nato Boggiòlo" (rielaborazione incompiuta del romanzo "Suo marito"), pubblicato postumo nel 1941 per volontà di Stefano Pirandello, figlio di Luigi. Parte del ricavato dall'acquisto di questo libro andrà devoluto all'Istituto di Studi Pirandelliani e sul Teatro Contemporaneo. Contribuirai, quindi, al sostegno delle attività di archiviazione, recupero e diffusione del Patrimonio ivi conservato.
<http://www.studiodiluigipirandello.it/>

Cineforum Nov 25 2019

Soluzioni Feb 06 2021 Soluzioni: A Practical Grammar of Contemporary Italian comprises an engaging reference grammar with related exercises in one volume. Using an appealing visual layout, Soluzioni explains the main topics of modern Italian grammar in clear and concise language. Real language examples and plenty of varied and imaginative exercises show how grammar works in practice. No prior knowledge of linguistic terminology is required. Features include: Tables and charts for easy navigation and at-a-glance comprehension Authentic material from Italian media and literature showing grammar in context Graded practice exercises with

answers so learners can review their progress A comprehensive index at the back of the book Particular attention to areas of difficulty, with special sections in each chapters dedicated to clarifying problematic grammar points A free companion website at www.routledge.com/cw/rome offering a generous assortment of supplementary materials, including helpful appendices on spelling, pronunciation and Italian verbs, a glossary of grammatical terms, a full answer key to exercises, free interactive exercises and website links. This new and third edition has been fully revised and updated throughout and continues the accessible methodology and focus on contemporary usage that has made Soluzioni the clearest and most comprehensive pedagogical grammar available on the market today. More attention has been paid to the link between grammar and communicative functions, and those between grammar, context and register, and there has been expanded coverage of key areas of difficulty such as tense usage, the subjunctive, word order, causative verbs and verbs of perception. In addition, there are many new exercises. The companion website has also been revised to offer more resources for both students and instructors. Suitable for class use and independent study, Soluzioni is the ideal grammar reference and practice resource for all learners of Italian, from beginners to advanced students. It is particularly suitable for fast track use in ab-initio courses at university and at colleges.

L'aria non può parlare Dec 31 2022 Roberto, dopo la morte di sua madre Angela, si scontra con un'inquietante verità emersa dai contenuti di una lettera lasciatagli dalla stessa madre: l'esistenza di un fantomatico zio di nome

Antonio, fratello maggiore di Angela, rinchiuso da lungo tempo dentro un manicomio criminale. Attraverso il racconto di Antonio scorre in filigrana la storia della Sicilia del primo Novecento, con le conseguenze del devastante terremoto di Messina del 1908, la vita difficile e misera del popolo e l'opulenza delle classi più abbienti, l'educazione dei ragazzi nei collegi destinati ai ricchi, lo squadristo e la presa di potere del fascismo, la vita senza dignità all'interno dell'Ucciardone prima, e poi di un manicomio criminale. La ferma decisione di conoscere il passato dell'anziano zio scatenerà una sequenza impressionante di straordinarie vicissitudini che si ripercuoteranno nelle vite di Roberto, della sua famiglia e dello stesso Antonio, con esiti imprevedibili e inimmaginabili.

Il Borghese Jul 02 2020

Tutti i romanzi Sep 03 2020 L'esclusa • Il turno • Il fu Mattia Pascal • Suo marito • I vecchi e i giovani • Quaderni di Serafino Gubbio operatore • Uno, nessuno e centomila A cura di Sergio Campailla Edizioni integrali Fin dal primo romanzo, L'esclusa (1901), i personaggi della narrativa pirandelliana tracciano il grafico della solitudine e dell'alienazione dell'individuo di fronte a una realtà contraddittoria, inafferrabile, inconoscibile, priva di punti di riferimento. Ognuno a suo modo esemplifica o denuncia la sconcertante inquietudine, lo scacco, la sconfitta che nascono dall'impossibilità di sapere, di prevedere, di dominare. E l'autore delinea questa accidentata geografia di naufragi esistenziali con quella «pietà spietata» che rappresenta l'ingrata ricchezza della sua visione umoristica, in cui convivono dolore e riso, partecipazione e distacco. Luigi Pirandello nato ad

Agrigento nel 1867, si laureò in filologia a Bonn nel 1891. Iniziò la sua attività letteraria e teatrale quando Capuana lo introdusse nel mondo culturale romano. Dal 1897 al 1922 si dedicò all'insegnamento. Nel 1934 gli fu assegnato il premio Nobel per la letteratura. Morì a Roma nel 1936. Di Luigi Pirandello la Newton Compton ha pubblicato molte opere in volumi singoli e i volumi unici I romanzi, le novelle e il teatro; Tutti i romanzi e Novelle per un anno.

Giovani leoni Aug 03 2020 Giovani leoni nasce da «Nonni in rete. Tutti giovani alle Poste», un progetto di Poste Italiane - realizzato in collaborazione con la Fondazione Mondo Digitale - che ha l'obiettivo di accelerare il processo di digitalizzazione del paese promuovendo l'accesso ai nuovi servizi degli over sessantacinque a rischio di esclusione, attraverso lezioni mirate - dall'accensione alla navigazione in rete, dall'uso dei programmi base e della posta elettronica ai social network - tenuti da giovani tutor nelle aule informatiche di trenta scuole superiori italiane. Muovendo dalle testimonianze dirette dei «nonni digitali», dieci scrittori italiani hanno raccontato il futuro sulla soglia di una radicale trasformazione delle città e degli stili di vita: dalla signora napoletana che a settant'anni segue la vita delle amiche su Facebook alla novantenne che deve ancora capire bene come funziona Skype, lo sguardo degli scrittori si posa su scenari apocalittici, nichilistiche svolte esistenziali, paura e fascinazione nei confronti del mondo che verrà. La sfida di questo libro è di raccontare l'Italia da due opposte angolazioni: quella di chi sta superando la linea d'ombra della gioventù, e l'altra di chi sta percorrendo invece l'ultimo miglio, tra passione,

**disincanto e desiderio di conoscenza. Franco Arminio •
Andrea Bajani • Paolo Di Stefano • Angelo Ferracuti •
Alessandro Leogrande • Giancarlo Liviano D'Arcangelo •
Igiaba Scego • Nadia Terranova • Stefano Valenti**

**Il fu Mattia Pascal Dec 19 2021 Mattia Pascal vive a
Miragno, dove il padre ha lasciato in eredità la miniera di
zolfo alla moglie e ai due figli. Batta Malagna, un
disonesto amministratore, si interessa di gestire il
patrimonio. Questi sposa Oliva, ragazza che Mattia
conosce bene e con la quale intraprende una relazione
adultera al fine di fare un dispetto all'amministratore che,
non riuscendo ad avere eredi, attribuisce la colpa ad
Oliva, senza pensare che invece sia lui stesso il
"problema". Alla fine Oliva rimane incinta di un bambino,
figlio di Mattia. L'amico Pomino dice al protagonista di
aver scambiato una discussione con una serva, scoprendo
così che Malagna sta tramando qualcosa con la cugina,
Marianna Dondi, vedova Pescatore; questa gli avrebbe
rimproverato di non riuscire ad avere un figlio,
conseguenza dovuta al rifiuto di sposare Romilda, figlia
della vedova e nipote di Malagna, di cui Pomino è
innamorato. Il fu Mattia Pascal è un celebre romanzo di
Luigi Pirandello che apparve dapprima a puntate sulla
rivista Nuova Antologia nel 1904 e che fu pubblicato in
volume nello stesso anno. Fu il primo grande successo di
Pirandello, scritto nelle notti di veglia alla moglie, Maria
Antonietta Portulano, paralizzata alle gambe.**

***Il cavaliere di ghiaccio* Nov 29 2022 Rabbia, umorismo,
vendetta, amore, terrore, amicizia, sono alcuni dei
condimenti del piatto che vi verrà servito alla corte della
Regina di Dreamfield. Alternata da combattimenti e
momenti di tensione, il Cavaliere di Ghiaccio, assieme ai**

suoi giovani ed inesperti alleati, punterà a far crollare l'Impero combattendo anche contro il suo passato.

Splendori e miserie del gioco del calcio Mar 29 2020
Eduardo Galeano racconta la sua passione per il calcio, fenomeno sorprendente, che ha il potere di avvicinare le sensibilità più diverse, di riunire sotto la stessa bandiera uomini in lotta tra loro.

La società degli animali estinti Jun 24 2022

Poi tu Sep 15 2021 Miriam ha quasi trent'anni e gestisce l'agenda di un famoso stilista di una nota Casa di Moda di Milano. Il suo lavoro la appaga, nonostante il carattere non facile del capo e di sua nipote Susy, stagista a lei subordinata con cui ha un rapporto complicato. Trascorre il suo tempo libero in compagnia della sua amica Bea, una simpaticona con un cuore grande, a cui è molto affezionata e che abita nel suo stesso palazzo. E l'Amore? Beh... all'Amore non ci pensa proprio! Finché una mattina un uomo estremamente affascinante le rivolge la parola sul lavoro e qualcosa muta in lei. Quando scoprirà chi è l'uomo in questione, Miriam cercherà di tenersene alla larga... Se ce la farà, è tutto da vedersi! Diversi sono i cambiamenti che dovrà affrontare la nostra protagonista, ma nei suoi sorrisi, nella sua grinta, nelle sue delusioni, nei suoi combattimenti e nelle sue paure chissà che non vedremo un po' di noi in lei.

Un soffio tra le pagine May 24 2022

Il funerale di Missy P. Aug 22 2019

La ballata di Jonny Valentine Sep 23 2019 Il protagonista di questo romanzo si chiama Jonny Valentine ha undici anni ed è già una popstar: scoperto da una major discografica grazie ai filmati postati da sua madre su YouTube, ha già all'attivo un disco e un tour di

strabiliante successo, e con le sue canzoni d'amore ha conquistato milioni di preadolescenti americane. Ma ora è nel bel mezzo di una nuova tournée, e i problemi non mancano: il nuovo album sta vendendo meno del previsto, la mamma-manager è sempre più tesa per lo stress, i piani del suo ufficio stampa diventano sempre più spietati e suo padre, che aveva fatto perdere le tracce da anni, sta cercando di rimettersi in contatto con lui. Man mano che si avvicina la data del fatidico concerto al Madison Square Garden in cui dovrà giocarsi tutto, chi aiuterà Jonny a non crollare sotto il peso dell'ansia da prestazione e della solitudine? Narrato in prima persona dal protagonista con una voce che mescola l'ingenuità dell'infanzia al più brutale gergo del marketing, questo romanzo è una satira graffiante del mondo dello spettacolo e della celebrity culture, e nella figura tenera e carismatica di Jonny ci regala un personaggio letterario indimenticabile.

***Zibaldone Norvegico* Apr 30 2020 Prefazione di Angelo Ferracuti Nota di Mauro F. Minervino «Scelsi la poesia lasciando perdere tutto il resto, vivo in Norvegia dal 1957, la mia lingua quotidiana è il norvegese, la lingua italiana l'ho adoperata completamente per scrivere. Il vangelo adoperato come poetica. Mia moglie ha avuto quattro figli avendo una vagina particolarmente esplosiva, dopo lavorato in fabbrica mi rinchiudevo in una cameretta e mi preoccupavo solo della scrittura ... il sottoscritto poeta è tanto delinquente che se la ride di tutto il nostro male ... Corpi di reato reperibili: Poesie blasfemiche e tutte sgraffignate». Se c'è una cosa che più di tutte è riuscita a Luigi Di Ruscio è mettere in difficoltà non solo i suoi lettori, ma anche i critici, persino gli studiosi che più di altri lo hanno sostenuto e apprezzato ... Come capita in**

tutti gli autori classici ha continuato a scrivere sempre lo stesso libro approfondendo gli identici temi. ANGELO FERRACUTI Di Ruscio è stato il poeta ruzzante di un corpo titanico mai separato dalla vertigine dell'anima e dalla materiale quotidianità dell'esserci per la vita, fino alla morte. La sua ostinazione etico-politica, il suo comunismo fragorosamente poetico, unito alla sua olimpica trascuratezza per le strategie letterarie, hanno fatto il resto. MAURO F. MINERVINO

belcantofoundation.ca